

# 丹波篠山市同教「みんなの人権を考える映画会」

富田望生 映画初主演

THE HARBOR LIGHTS

## 港に 灯が ともる

© Minato Studio 2025

### あれから30年 — 震災の年に生まれた私と、家族の物語



1995年の震災で多くの家屋が焼失し、一面焼け野原となった神戸・長田。かつてそこに暮らしていた在日コリアン家族の下に生まれた灯（富田望生）。在日の自覚は薄く、被災の記憶もない灯は、父（甲本雅裕）や母（麻生祐未）からこぼれる家族の歴史や震災当時の話が遠いものに感じられ、どこか孤独と苛立ちを募らせている。一方、父は家族との衝突が絶えず、家にはいつも冷たい空気が流れていた。ある日、親戚の集まりで起きた口論によって、気持ちが昂り「全部しんどい」と吐き出す灯。そして、姉・美悠（伊藤万理華）が持ち出した日本への帰化をめぐり、家族はさらに傾いていく——。なぜこの家族のもとに生まれてきたのか。家族とわたし、国籍とわたし。わたしはいったいどうしたいのだろう——。世代をこえて残り続ける大災害の傷と、少しずつ希望を見出していく心の軌跡を追った、ささやかだけど大切な物語です。

出演：富田望生 伊藤万理華 青木柚 中川わさ美 MC NAM 田村健太郎  
土村芳 渡辺真起子 山中崇 麻生祐未 甲本雅裕

監督・脚本：安達もじり（連続テレビ小説「カムカムエヴリバディ」等演出）

脚本：川島天見 音楽：世武裕子

（2025年／日本／1時間59分）

THE HARBOR LIGHTS

## 港に 灯が ともる



### 丹波篠山市同教「みんなの人権を考える映画会」

とき 2025年 8月11日（月・祝） 14:00 ～ 《日本語字幕付きで上映します》

ところ 丹波篠山市民センター 多目的ホール

！入場無料！

参加方法 当日、直接会場までお越しください。予約は不要です。

※気象状況により、中止になる場合があります。電話またはホームページにて確認できます。

問い合わせ先 丹波篠山市人権・同和教育研究協議会

TEL&FAX：079-593-1260（月・火・木・金 9時～17時）

ホームページ：<http://t-s-doukyou-hr.jp>



市同教ホームページ