

一枚の写真が世界を呼び覚ます

製作/主演
ジョニー・デップ

真田広之
國村隼
美波
加瀬亮
浅野忠信
岩瀬晶子
and ビル・ナイ

MINAMATA

—ミナマタ—

監督:アンドリュー・レヴィタス 音楽:坂本龍一

原案:写真集「MINAMATA」W.ユージン・スミス、アイリーン・M.スミス(著)

提供:ニューセレクト、カルチュア・パブリッシャーズ、ロングライド 配給:ロングライド、アルパトロス・フィルム

2020年 アメリカ 英語・日本語 / 115分 / 1.85ピスタ カラー / 5.1ch 原題:MINAMATA 日本語字幕:高内朝子 © 2020 MINAMATA FILM, LLC

INGENIOUS MEDIA AND ROGUE BLACK PRESENT AN ASSOCIATION WITH INVENITUM NINE, WINDHORSE ENTERTAINMENT, MAGNOLIA FILMS, AND BEAR FILMS / METROL TECHNOLOGY LPSYNC, A METALWORK PICTURES PRODUCTION A FILM BY ANDREW LEVITAS
JOHNNY DEPP HIROYUKI BANADA JUN KAWAMURA JUNICHI AKO KASE TABANOHU ASANO AKIHO IWASE AND BILL NIGBY TATSUJI MAEDA SATORU MIYAGUCHI TOSIYUKI MOTOYAMA YASUHI ANDO SEIICHIRO BUDO CARO CHIEF OF POLICE RYUICHI SAKAMOTO
EDITED BY NATHAN NUGENT PRODUCTION DESIGNER TOM FRODEN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY BENJAMIN DELBOUASSE ASSOCIATE PRODUCERS BILL NIGBY AND TONY EXCEPTED PRODUCER JACQUELINE HAN STEPHEN DEUTERS PETER TORCHIE STEPHEN J. PLYNCE PETER HANSON MARIE GABRIELLE STEWART
PHIL HUNT COMPTON BRISS NORMAN MERRY PETER HAMPTON HIGUCHI HASEGAWA JOE HASEGAWA PRODUCED BY SARA SCHULZ BILL HANSON ANDRÉ LÉVESQUE
WRITTEN BY DAVID K. KESSLER STEPHEN DEUTERS ANDREW LEVITAS JASON FORBANK ANDREW LEVITAS

INGENIOUS METALWORK PICTURES ROGUE BLACK WILDERNESS GLOBAL HanWay



ジョニー・デップが伝説の写真家の遺志を継ぎ、世界に伝える衝撃の真実

ジョニー・デップが キャリアの全てをかけて伝える 世界への警告と希望の光

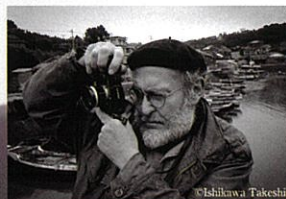


伝説の写真家ユージン・スミスと水俣の実話から生まれた衝撃の感動作

ジョニー・デップが、全世界に関わるある重大なメッセージをハリウッドから発信する。伝説の写真家ユージン・スミスと当時の妻が、1975年に発表した写真集「MINAMATA」の映画化だ。ユージン・スミスは、今尚注目される史上最も偉大なフォトジャーナリストの一人、そんな彼が日本の公害病“水俣病”を取材した写真集である。ジョニーは今もまだ続く水俣の危機に当たったスポットライトで、各国で同じ環境被害に苦しむ多くの人々をも照らし出そうと、主演し自らプロデューサーにも名乗り出た。共演は英国の名優ビル・ナイに、日本からは真田広之、國村隼、美波、加瀬亮、浅野忠信、岩瀬晶子と、国際的に高い評価を受ける実力派が集まった。また、音楽は産業公害に強い関心を持つ坂本龍一が同じ志を持つ者として引き受けた。

物語は1971年のNYから始まり、報道写真家として功績を評価されながらも心に傷を抱えたユージンが、パートナーのアイリーンとともに水俣を訪れ、人々の日常や抗議運動、補償を求め活動する様子を何百枚もの写真に収めていく濃密な日々が描かれる。

人々の暮らしに寄り添ったユージンの瞳とカメラを通して私たちが見るのは、闇に包まれた苦難の瞬間にも、光として浮かび上がる人間の命の輝きと美しい絆。警告と希望を焼き付けた、今こそ体験するべき一本が誕生した。



W.ユージン・スミス

1918年12月30日、アメリカ出身。報道写真家として活躍し、第二次世界大戦中、沖縄で迫撃砲弾を受け重傷を負う。戦後は人間愛をテーマにした写真を数多く手掛けた。71年から3年間、当時の妻のアイリーン氏と水俣に滞在し共同で撮影に取り組み。享年59歳。



MINAMATA — ミナマタ —

監督:アンドリュー・レヴィタス 脚本:デヴィッド・ケスラー、アンドリュー・レヴィタス、ステファン・ドイターズ、ジェイソン・フォーマン 音楽:坂本龍一

原案:写真集「MINAMATA」W.ユージン・スミス、アイリーン・M.スミス(著)

出演:ジョニー・デップ、真田広之、國村隼、美波、加瀬亮、浅野忠信、岩瀬晶子 and ビル・ナイ

提供:ニューセレクト、カルチュア・パブリッシング、ロングライド 配給:ロングライド、アルバトロス・フィルム

2020年 アメリカ 英語・日本語 115分 / 1.85ピスタ カラー 5.1ch 原題:MINAMATA 日本語字幕:高内朝子 © 2020 MINAMATA FILM, LLC longride.jp/minamata



丹波篠山市同教「みんなの人権を考える」映画会 日本語字幕付き

とき 2022年8月11日(木・祝日) 14:00~

ところ 丹波篠山市民センター 多目的ホール

参加方法 当日、直接会場までお越しください。予約は不要です。※マスクを着用してお越しください。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止になる場合があります。電話またはホームページにて確認できます。

問い合わせ先 丹波篠山市人権・同和教育研究協議会

TEL・FAX 593-1260 (月・火・木・金9時~17時) ホームページ <http://t-s-doukyou-hr.jp>

! 入場無料!